

Teatro. Funciones, hoy y mañana



Un momento de la presentación de la obra 'Arizona'. EDGAR EGEA

La obra explora el dogmatismo y la irracionalidad de la intolerancia ■ La Sala Gades acoge 'La bicicleta'

Rubio trae la premiada 'Arizona' al Cánovas

LA OFERTA TEATRAL DE ESTE FIN DE SEMANA EN EL TEATRO CÁNOVAS Y EN LA SALA GADES INCLUYE UNA PREMIADA FUNCIÓN DE JUAN CARLOS RUBIO, 'ARIZONA', Y 'LA BICICLETA', A CARGO DE DESGUACE TEATRO.

► El Teatro Cánovas acoge esta noche, a las 21.00 horas, y mañana, a las 19.30 horas, la obra de teatro 'Arizona', a cargo de la compañía Mutis Producciones. 'Arizona' ha logrado el Premio a la mejor dramaturgia y a la mejor actriz (Aurora Sánchez) en la Feria de Teatro en el Sur, Palma del Río.

Con una puesta en escena meramente funcional, el director y dra-

APUNTES

'La bicicleta', para todos los públicos

'La bicicleta', función familiar, cuenta la historia de Teo, un estrafalario ciclista. Teo retorna a casa después de un largo viaje a ninguna parte y un pinchazo fortuito en su bicicleta le permitirá revivir como protagonista las aventuras de Ulises, el mítico viajero de 'La Odisea'.

maturgo Juan Carlos Rubio es capaz de desarrollar en tan sólo una hora y diez minutos un tema de enorme complejidad, un resumen de la ideología de quienes predicán el odio como una solución, una evocación de la incapacidad de algunos de no aceptar otra vía de entendimiento que no sea la de las armas. El autor explora el dogmatismo y la irracionalidad de la intolerancia y el racismo a través de dos personajes arquetípicos que van de 'cajería' en Arizona.

Por otro lado, la Sala Gades ofrecerá hoy (a las 18.30 horas) y mañana (12.00 horas) 'La bicicleta', a cargo de la compañía Desguace Teatro. La obra está basada en 'La Odisea' de Homero, con el texto y dramaturgia a cargo de Tomás Pombero y la dirección de Eleonore Herman.

* LA OPINIÓN. Málaga