Las heridas del viento

Estados Unidos - España

Una coproducción del Hispanic Theather Guild de Miami y Mutis Producciones. Texto de **Juan Carlos Rubio** y dirección de **Juan Manuel Sánchez Cifuentes**. Con Marcos Casanova y Humberto Rossenfeld.

Sinopsis: La muerte de su padre obliga a David a hacerse cargo de su legado. Entre sus pertenencias encuentra algo inesperado: cartas de amor de otro hombre. Desconcertado por el descubrimiento decide visitar al amante de su progenitor y descubrir qué hubo realmente entre ellos.

El texto fue premiado en 2000 con el primer accesit del Premio de Teatro Hermanos Machado de Sevilla. Este montaje -que se presenta por vez primera en España, con los mismo actores que la representaron en USA- fue estrenado con gran éxito de crítica y público en el Teatro 8 de Miami en enero de 2005, pasó a Nueva York, en marzo de ese mismo año (78 street Lab, Off Broadway) invitada por el Retablo Theater. La Asociación de críticos del espectáculo de Nueva York (ACE) la nominó para cinco premios (mejor actor visitante: Marcos Casanova, mejor actor visitante: Humberto Rossenfeld, mejor director invitado: Juan Manuel Sánchez Cifuentes, mejor escenografía: Juan Manuel Sánchez Cifuentes y mejor producción de drama) consiguiendo Marcos Casanova el galardón al mejor Actor visitante.